

- **“Geografie d’acqua: paesaggi ibridi”** *Francesco Visentin*, Marsilio 2024;
- **“L’ultima acqua. Il sogno perduto di Los Angeles”** *Chiara Barzini*, Einaudi 2025;
- **“La radura”**, *Alessandra Castellazzi*, E/O 2026;
- **“Acqua, una biografia,”** *Giulio Boccaletti*, Mondadori 2022;
- **“Il futuro della natura. Soluzioni per un pianeta che cambia”** *Giulio Boccaletti*, Mondadori 2025;

- **“L’acqua del lago non è mai dolce”** *Giulia Caminito*, Bompiani 2025;
- **“Territori in movimento. Ri-generazioni in aree fragili”** *Letizia Bindi*, Donzelli 2025;
- **“Acqua sporca”** *Nadeesha Uyangoda*, Einaudi 2025;
- **“Questa è l’acqua”** *David Foster Wallace*, Einaudi 2017;
- **“Fontamara”** *Ignazio Silone*, Mondadori 2021;
- **“Pasolini e l’acqua”** *Elisabetta Michielin*, Kellermann 2018;
- **“Il tempo e l’acqua”** *Andri Snær Magnason*, Iperborea 2020;
- **“Uomini e fiumi. Storia di un’amicizia finita male”** *Stefano Fenoglio*, Rizzoli 2023;
- **“I ricordi dell’acqua”** *Elif Shafak*, Rizzoli 2025;
- **“Cambiare l’acqua ai fiori”** *Valérie Perrin*, E/O 2019;
- **“Le guerre dell’acqua”** *Vandana Shiva*, Feltrinelli 2019;
- **“La luce è come l’acqua”** *Gabriel García Márquez*, Mondadori 2010;
- **“Gastone ha paura dell’acqua”** *Attilio Locatelli*; *Esteban Angel Piemme* 2019;
- **“Gli uomini pesce”**, *Wu Ming 1*, Einaudi, 2024;
- **“Belonging: a culture of place”**, *bell hooks*, Routledge 2009;
- **“Cultiver l’appartenance,”** *bell hooks*, Cambourakis 2021;
- **“L’età della ragione”**, *Jean-Paul Sartre*, Bompiani, 2017;
- **“Ufo 78”** *Wu Ming 1*, Einaudi, 2022;
- **“La macchina del vento”**, *Wu Ming 1*, Einaudi 2019;
- **“La restanza”**, *Vito Teti*, Einaudi, 2022;
- **“Atlante Appennino. Un’ ecobiografia”**, *Elisa Veronesi*, Piano B, 2024;
- **“Bestiario Selvatico”**, *Massimo Zamboni*, La nave di Teseo, 2023;
- **“Sud e magia”**, *Ernesto De Martino*, Einaudi, 2024;
- **“Sud e magia”**, *Ernesto De Martino*, Donzelli, 2015;
- **“Per una società ecologica.”**, *M. Bookchin*, Elèuthera 2021;
- **“Critica della democrazia occidentale”**, *D. Graeber*, Elèuthera, 2024;
- **“La scommessa della decrescita”**, *S. Latouche*, Feltrinelli, 2014;
- **“Le regole dell’arte [...]”**, *P. Bourdieu*, il saggiaiore, 2022;
- **“Ecologia e libertà”**, *A. Gorz*, Orthotes, 2015;
- **“Il diritto alla città, vol 1 & 2”**, *Henri Lefebvre*, Ombrecorte 2014-2018;
- **“Reincantare il Mondo...”**, *Silvia Federici*, OmbreCorte2021;
- **“I guardiani del destino e...”** *P.K. Dick*, Fanucci 2011;
- **“Esercizi di stile”** *R. Queneau*, Einaudi 2014;
- **“L’uomo a una dimensione”**, *H. Marcuse*, Einaudi, 1999;
- **“In metamorfosi [...]”**, *Rosi Braidotti*, Castelvechi, 2024,
- **“[...]”**, *Stefano Mancuso*