

Bibliografia di lavoro

- "Gli uomini pesce", Wu Ming 1, Einaudi, 2024;
- "Vocazione rivoluzionaria," Luca Persico, Il Castello, 2024;
- "Calypso Hotel", Claudio Metallo, Marotta&Cafiero, 2025;
- "Blancòn", Manuel Miranda, 2024;
- "Padrenostro", Sabrina Efionayi, Feltrinelli 2024;
- "Belonging: a culture of place", bell hooks, Routledge 2009;
- "Cultiver l'appartenance," bell hooks, Cambourakis 2021;
- "Kunda", Francesco D. Giannino, Compagnia del Mantello 2025;
- "Aglio, menta e basilico", J.C. Izzo, E/O, 2012;
- "I guardiani del destino e..." P.K. Dick, Fanucci 2011;
- "Esercizi di stile" R. Queneau, Einaudi 2014;
- "L'età della ragione", Jean-Paul Sartre, Bompiani, 2017;
- "Ufo 78" Wu Ming 1, Einaudi, 2022;
- "Q" Luther Blisset, Einaudi 2014;
- "Q" Luther Blisset, Einaudi 2022;
- "Free Karma Food", Wu Ming 5, Rizzoli, 2006;
- "La macchina del vento", Wu Ming 1, Einaudi 2019;
- "Ufo 78", Wu Ming, Einaudi 2022;
-
- "La restanza", Vito Teti, Einaudi, 2022;
- "Atlante Appennino. Un'ecobiografia", Elisa Veronesi, Piano B, 2024;
- "Bestiario Selvatico", Massimo Zamboni, La nave di Teseo, 2023;
- "Sud e magia", Ernesto De Martino, Einaudi, 2024;
- "Sud e magia", Ernesto De Martino, Donzelli, 2015;
- "L'uomo a una dimensione", H. Marcuse, Einaudi, 1999;
- "Per una società ecologica.", M. Bookchin, Elèuthera 2021;
- "Ecologia e pensiero rivoluzionario", M. Bookchin, BePress, 2022;
- "Critica della democrazia occidentale", D. Graeber, Elèuthera, 2024;
- "La scommessa della decrescita", S. Latouche, Feltrinelli, 2014;
- "Le regole dell'arte [...]", P. Bourdieu, il saggiatore, 2022;
- "In metamorfosi [...]", Rosi Braidotti, Castelvecchi, 2024,
- "Ecologia e libertà", A. Gorz, Orthotes, 2015;
- "Che Mondo è mai questo", J. Butler, Laterza, 2023;
- "Sull'identità", F. Remotti, Cortina, 2021;
- "Il diritto alla città, vol 1 & 2", Henri Lefebvre, Ombrecorte 2014-2018;
-
- "Una lingua gentile. Storia e grafia del napoletano" De Blasi Nicola, Cronopio, 2020;
- <https://www.wumingfoundation.com/giap/>